

в подбираемые ими сборники включали произведения своих учителей, создавали жизнеописания и некрологи, посвященные им. Так, Вассиан Кошка вписал в свой сборник (собр. Синод., № 927) житие своего учителя старца Фотия, автором которого он был сам, и житие Кассиана Босого, наставника Фотия.<sup>22</sup> В рукописи собр. Волок., № 512 рукой самого Евфимия Туркова сделана запись о последних днях его учителя Феодосия, архиепископа Новгорода,<sup>23</sup> а в рукописи собр. Волок., № 213 помещен некролог, посвященный Евфимию Туркову. Кончину старца Кассиана Босого Нифонт Кормилицын описал в послании Василию III, текст этого послания он включил в свою рукопись (ГПБ, Q.XVII.64). В конце сборника (собр. Волок., № 577) Ануфрий Исаков сделал приписку о смерти своего учителя Дионисия Звенигородского. В краткий летописец, который составлял Марк Левкеинский, было включено сообщение под 1505 г., что умер старец Левкея (собр. Волок., № 515), в других кратких волоколамских летописях этого известия нет.

В свои сборники волоколамские старцы любили включать произведения своих учителей и писателей, имеющих отношение к монастырю. Как известно, Волоколамский монастырь дал большое число таких церковных деятелей, которые были авторами сочинений определенных жанров. Имена многих из них хорошо известны: Нил Полев, сам Иосиф, Досифей Топорков, митрополит Даниил, Вассиан Кошка, Савва Черный, Фотий Волоколамский, Феодосий архиепископ новгородский, Нифонт Кормилицын, Евфимий Турков. Благодаря сохраняемой между ними связи, постоянному общению с Волоколамским монастырем и заведенной там системе книгописания и хранения рукописей их имена и произведения дошли до нашего времени. Это свойство волоколамских сборников начинает проявляться рано. Уже Дионисий Звенигородский включил в свой сборник послания Нила Полева старцу Герману, в одном из которых упоминается имя самого Дионисия. В дальнейшем эта склонность владельцев волоколамских сборников проявляется еще сильнее, примерно до времени игуменства Евфимия Туркова.

Самым, пожалуй, характерным и наглядно демонстрирующим эту черту является сборник собр. Синод., № 927 середины XVI в., составленный Вассианом Кошкой, Возмитским архимандритом. Сборник целиком посвящен волоколамским постриженникам, в нем собраны только или сочинения волоколамских авторов, или произведения, им посвященные. Большое внимание уделено в сборнике учителю Вассиана старцу Фотию.

Перечислю состав сборника: 1) Волоколамский патерик Досифея Топоркова; 2) Житие Иосифа Волоцкого, написанное Саввой Черным; 3) Житие Кассиана Босого (автором считают Фотия, Ключевский считает Вассиана Кошку); 4) Надгробное слово Иосифу Досифея Топоркова; 5) Послание Иосифа о вельможах; 6) Послание Иосифа о расстригшемся чернце; 7) Послание Иосифа княгине Голениной; 8) Послание Иосифа о хмельных напитках; 9) Служба Иосифу Волоцкому, написанная старцем Фотием; 10) Житие старца Фотия, написанное Вассианом; 11) Послание старца Фотия против сквернословия; 12) Письмо о нелюбках.

Остановлюсь также на трех рукописях, составленных Евфимием Турковым и ему принадлежащих. По характеру подбора статей они несколько отличаются друг от друга, но все являются традиционными

<sup>22</sup> Там же, стр. 296.

<sup>23</sup> Там же, стр. 297.